

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом

приказом ГБУДО г. Москвы

ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 92"

"ДМШ № 92"

"25 " марта _____ 2026 г

от 30.03.2026 № 4А/26/ОД _____

ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ И ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К НИМ В ГБУДО г. МОСКВЫ «ДМШ №92»

Формой вступительного испытания в ГБУДО г. Москвы «ДМШ №92» является собеседование, в ходе которого выполняются следующие задания:

1. Рассказать стихотворение
2. Спеть песенку
3. Простучать заданный ритм
4. Проверка музыкального слуха в сопровождении фортепиано
5. Собеседование

Система оценок, применяемая при проведении вступительных испытаний – тридцатибалльная (по трем критериям – музыкальный слух, чувство ритма, память, которые суммируются), проходные баллы на отделении фортепиано:

24 – 30 на предпрофессиональную программу,

18 – 24 на общеразвивающую программу;

проходные баллы на отделениях «Народные инструменты» и «Духовые инструменты»:

21 – 30 на предпрофессиональную программу,

15 – 21 на общеразвивающую программу.

Школьная система оценки учреждения соответствует Единой системе оценки московских школ искусств.

Система оценки учреждения (30-ти балльная)	Единая система оценки московских школ искусств (10-ти балльная)
1-3 балла	1 балл
4-6 баллов	2 балла
7-9 баллов	3 балла
10-12 баллов	4 балла
13-15 баллов	5 баллов
16-18 баллов	6 баллов
19-21 балл	7 баллов
22-24 баллов	8 баллов
25-27 баллов	9 баллов
28-30 баллов	10 баллов

