


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы**

«Детская музыкальная школа №92»

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ:
Педагогическим советом ГБУДО г. Москвы «ДМШ №92»	Директор ДМШ №92
Протокол № <u>1</u>	 Ионов В.В.
от «10» августа 2020г.	«10» августа 2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
МНОГОУРОВНЕВАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

**Программа творческой, методической и культурно-просветительской
деятельности по направлению «Духовые и ударные инструменты» в
соответствии с планом мероприятий ДМШ №92 на 2020-2021 учебный год**

Разработчики:

Жуков А.А., заведующий учебной частью ГБУДО г. Москвы «ДМШ №92»;

Лапшин Вик.В., заведующий отделом

Москва, 2020 г.

Реализация программы "Духовые и ударные инструменты" обеспечивается педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация программы "Духовые и ударные инструменты" предусматривает разработку и выполнение программы (планов) творческой, методической, просветительской деятельности, которые утверждаются Педагогическим советом школы. Данные виды деятельности являются неотъемлемой составляющей образовательного процесса и определяют высокий статус детской музыкальной школы как культурно-образовательного центра.

Данные виды деятельности определяются следующим образом.

Творческая деятельность – создание, воплощение и интерпретация художественных образов посредством реализации программы проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, мастер-классов, творческих вечеров, олимпиад, выставок, театрализованных представлений и др.) с участием обучающихся и педагогических работников детской музыкальной школы.

Творческая деятельность может осуществляться как самой детской музыкальной школой, так и с привлечением различных иных профессиональных образовательных учреждений культуры, например, средних и высших учебных заведений.

Детская музыкальная школа обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках, мастер - классах, творческих школах, смотрах и других мероприятиях, организуемых как в самой музыкальной школе, так и за ее пределами. Решающая роль в выборе наиболее эффективного пути развития творческих способностей каждого обучающегося остается за педагогом.

Просветительская деятельность – приобщение граждан страны к ценностям культуры через различные формы детского творчества, популяризация художественного образования среди населения, проведение для обучающихся детской музыкальной школы комплекса мероприятий с целью их художественно-эстетического воспитания и образования, в том числе посещение учреждений культуры – театров, выставочных залов, филармоний, музеев и других.

Просветительство – одна из форм распространения знаний, наиболее доступная самому широкому кругу слушателей и зрителей. Особенностью просветительской деятельности детской музыкальной школы является ее направленность на различные категории слушателей и зрителей. При этом в просветительской деятельности определена особая роль обучающихся – как носителей культурных традиций и просветительских идей (путем участия в многочисленных фестивальных, выставочных мероприятиях) - с одной стороны, и как субъектов образовательного процесса, получающих в процессе освоения образовательной программы новые знания, - с другой стороны.

Просветительство является одним из значимых, необходимых для социума видов деятельности детской музыкальной школы.

Задачам просветительства отвечает деятельность оркестровых, ансамблевых и хоровых коллективов ДМШ №92.

Просветительская, методическая направленность программы "Духовые и ударные инструменты" обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечному фонду и фондам аудио- и видеозаписей. Библиотечный фонд ГБУДО г. Москвы "ДМШ №92" укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы "Духовые и ударные инструменты".

Методическая деятельность в детской музыкальной школе направлена на сохранение и развитие лучших традиций отечественной школы художественного образования, изучение, обобщение, освоение и передачу педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Методическая деятельность в детской музыкальной школе имеет следующее содержание:

- разработка и совершенствование образовательной программы;

- организация работы методической службы детской музыкальной школы, отделов и иных аналогичных структур по обмену и распространению лучшего педагогического опыта. С целью повышения уровня образования педагогических работников, а также преемственности и передачи методик обучения, преподавателями ведётся методическая работа в определённой форме и по следующему графику:

Таблица 3

Наименование методической работы	Частота проведения	Форма отчёта
Взаимопосещение уроков	один раз в полугодие	протокол о взаимопосещении
Методическое сообщение // Доклад на конференции	один раз в год	статья в печатном виде
Посещение конференции в качестве слушателя	один раз в год	отчёт о посещении конференции
Посещение семинара, мастер - класса в качестве слушателя	два раза в год	свидетельство о прохождении
Курсы повышения квалификации	Раз в три года	свидетельство об окончании КПК

В методическую составляющую входят также:

- разработка локальных нормативных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса, создание программно-методических комплексов, обеспечивающих учебный процесс;

-оказание методической помощи и поддержки педагогическим работникам, в том числе в подготовке к аттестации;

-организация методических мероприятий как внутри детской музыкальной школы, так и за ее пределами (конференций, семинаров, практикумов, круглых столов, мастер-классов, открытых уроков), в том числе проводимых совместно с методическими центрами города Москвы, другими образовательными организациями (детскими школами искусств, профессиональными образовательными организациями, организациями высшего образования);

- контроль и оценка качества программно-методической документации, организация экспертизы (рецензирования) и подготовка программно-методической документации к утверждению;


-анализ и оценка мероприятий по обновлению содержания образования, инновационных форм, методов, приемов, средств обучения;

-обеспечение педагогических работников информацией, необходимой для решения профессиональных задач и самообразования.

Требования к методической деятельности, порядок оценки ее результатов определяются локальным нормативным актом детской музыкальной школы.

Мероприятия творческой, методической и просветительской деятельности ежегодно включаются в план работы детской музыкальной школы №92.

Утверждаю
Зав. учебной частью
ГБУДО г. Москвы «ДМШ №92»


А.А. Жуков
«10» августа 2020 г.

ПЛАН РАБОТЫ

Отдела духовых и ударных инструментов

Детской музыкальной школы №92

на 2020/2021 учебный год

С О Д Е Р Ж А Н И Е

I раздел. Основные направления деятельности отдела/секции

II раздел. Реализация учебных планов и программ, академическая работа и концертная деятельность.

III раздел. Научно-методическая и научно-практическая деятельность школы, курсы повышения квалификации преподавателей.

IV раздел. Внеурочная работа с учащимися.

V раздел. Внешкольная работа, шефская, культурно-просветительская работа.

VI раздел. Работа с родителями (законными представителями) учащихся.

Отдел духовых и ударных инструментов

Зав. отдела Лапшин Виктор Вячеславович

Количество преподавателей - 2 человека.

По образованию	По квалификационной категории	По возрасту
Высшее – 2	Высшая - 1	От 35 до 45 - 2
Ср. спец.- нет	Б/к – 1	

I. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТДЕЛА

Перед преподавателями отдела стоит задача максимально реализовать музыкальные способности учащихся через развитие интереса к занятиям музыкой.

Отдел для этого имеет большие возможности: это ансамблевое музицирование, оркестр с большим количеством выступлений в округе, в городе, а также в школе. Наиболее одарённые и добившиеся хороших результатов ученики будут участвовать в окружных, городских конкурсах и концертах.

II. РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И ПРОГРАММ, АКАДЕМИЧЕСКАЯ РАБОТА И КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛА, ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРИЁМА УЧАЩИХСЯ В ШКОЛУ.

1. Учебная работа (академические зачеты, концерты; технические зачеты; экзамены; контрольные уроки):

I полугодие

дата	время	Мероприятие	ФИО педагога
29.10.2020	13:00 – 20:00	Технический зачет (видео связь) С каждым учеником отдельно	Поликарпов А.В. Федорков Е.О. Лапшин Вик.В.

18.12.2020	11:00 – 20:00	Академический концерт (запись видео)	Поликарпов А.В. Федорков Е.О. Лапшин Вик.В.

II полугодие

дата	время	Мероприятие	ФИО педагога

Прслушивания учащихся к концертам, конкурсам, фестивалям

дата и время	класс	наименование мероприятия
19.10.2020	видео связь	Подготовка к сдаче технического зачета
16.11.2020	видео связь	Подготовка к онлайн конкурсу «Этюдов»
20.12.2020	видео связь	Отбор учащихся на «Новогодний концерт онлайн»

2. Заседания отдела:

дата и время	класс	тема заседания
11.09.2020	7	Составление плана работы на первую четверть.
22.09.2020	видео связь	Педагогический совет города Москвы
02.11.2020	видео связь	Составление плана работы на вторую четверть.
30.12.2020	видео связь	Итоги первого полугодия

3. Концертная деятельность:

Внутришкольные

дата и время	класс	Наименование концерта
26.11.2020	видео связь	Онлайн конкурс «Этюдов»
25.12.2020	видео связь	«Новогодний концерт онлайн»

Окружные

дата и время	место	наименование концерта

Городские

дата и время	место	наименование концерта
31.10.2020	город Суздаль	«Арт- отель Николаевский пассаж» выступление учащийся Голкиной Таисии (Преподаватель Поликарпов А.В.)
18.11.2020 11:00-18:00	видео показ на сайте «Музей садовое кольцо»	Цикл программ «Путешествие в книгу» «Первое светское учебное заведение России» «Кольцо Москвы» история московских улиц.
20.11.2020	видео трансляция	Всероссийский онлайн-конкурс многожанрового искусства «Новый контингент молодых талантов» Быкова Мария получила (Лауреат 3 степени) концертмейстер Кольчугина А.Ю. Поликарпов А.В.

02.12.2020 11:00-18:00	видео показ на сайте «Музей садовое кольцо»	Цикл программ «Путешествие в книгу» «Святая дорога» «Петр 1»
13.12.2020 14:00	онлайн трансляция	Из Рахманиновского зала Московской консерватории имени Чайковского онлайн-трансляция «Людвиг ван Бетховен. В зеркале музыкальных эпох»
16.12.2020 11:00-18:00	видео показ на сайте «Музей садовое кольцо»	Цикл программ «Путешествие в книгу» «Школа математических и навигационных наук» «Географические открытия»
23.12.2020 11:00-18:00	видео показ на сайте «Музей садовое кольцо»	Цикл программ «Путешествие в книгу» «Московские истории XVIII века» «Сухаревский рынок»

4. Организационная работа по обеспечению приёма учащихся в школу (концерты, лекции и другое для учащихся общеобразовательных школ и воспитанников детских садов)

С 7 апреля – будут проходить консультации для поступающих в школу.
Время приёмных экзаменов должна определить учебная часть школы.

III. НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНО – ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТДЕЛА, КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ.

1. Внутришкольная методическая работа (проведение открытых уроков, мастер-классов, лекций, методических сообщений и т.д.):

дата и время	класс	Наименование мероприятия
22.09.2020 18:00	9	Открытый урок преподавателя Ефремовой Татьяны Николаевны тема: «А.С.Пушкин и П.И. Чайковский в русской классической музыки на примере Пиковая дама»
с 12.10.2020	дом	Дополнения репертуара к программе в электронном виде для учащихся
21.12.2020	видео	Подбор нового репертуара для учащихся

	СВЯЗЬ	

2. Обмен опытом, посещение мастер-классов, открытых уроков (взаимопосещение школьных, окружных и городских мероприятий):

дата и время	класс	Наименование концерта
01.12.2020 18:00	онлайн трансляция	«Посольство мастерства Онлайн» мастер-класс Дениса Лупачева (Флейта) разбор и анализ К.Райнеке концерт для флейты с оркестром ре мажор ор.283

3. Курсы повышения квалификации:

Все преподаватели отдела прошли КПК коллективно в 2016г.

См. личные дела.

ФИО преподавателя	Дата начала и окончания курсов	Место проведения	Название или тема курсов
Поликарпов А.В.	23 сентябрь	Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М.Ипполитова-Иванова	Экспертная комиссия (на присвоение высшей категории)

4. Исполнительская деятельность преподавателей и концертмейстеров:

дата и время	Место проведения	Наименование концерта

IV. ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

(Посещение концертов, выставок, музеев, классные концерты и другое)

Посещение концертов музеев и т.д. будет проводится при активном участии родителей и будет объявлено дополнительно.

V. ВНЕШКОЛЬНАЯ РАБОТА, ШЕФСКАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ

(Концерты в ЦСО, интернатах, общеобразовательных школах и т.д.)

Отдел будет продолжать культурно – просветительскую работу в общеобразовательных школах, для ветеранов. Даты и время будут объявлены в рабочем порядке.

VI. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

(Родительские собрания, оказание необходимой помощи со стороны родителей)

дата и время	место	Наименование мероприятия
03.09.2020	школа	Родительское собрание по общим вопросам Поликарпов А.В., Федорков Е.О.
05.10.2020 по 30.12.2020	телефон видео связь	Постоянный контроль выполнения программы учащихся, а также постоянное общение с родителями. Поликарпов А.В., Федорков Е.О.

Руководитель отдела (секции)

Лапшин Вик. В. _____